**ESTRUCTURA DE INFORME DE ANÁLISIS**

**“Diarios de la calle”**

1. PORTADA
2. ÍNDICE
3. INTRODUCCIÓN
4. OBJETIVOS

Propuestos por el estudiante en línea con lo sugerido en clases

1. DESARROLLO

Analizar desde la escuela como organización y del rol de la profesora, la puesta en práctica del trabajo pedagógico. Trabajo comparativo y de síntesis, utilizando el argumento basado en evidencias, autores y articulación con la película.

* Análisis según tipo de curriculum
* Análisis según enfoque curricular
* Análisis según paradigma (Kuhn) y teoría de los intereses (Habermas). Cambio paradigmático en los estudiantes y entorno escolar.

1. F.O.D.A

* Respecto de la escuela y la profesora como agente de cambio.
* Personal (juego de rol con la educadora para enfrentar situaciones críticas)

1. CONCLUSIONES
2. BIBLIOGRAFÍA