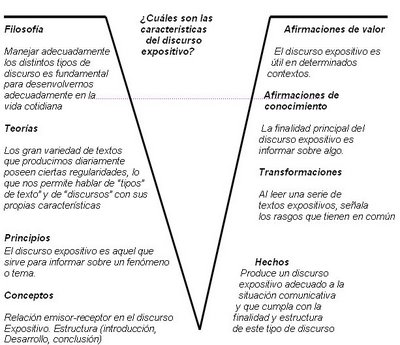


PLANIFICACION V HEURISTICA- MODELO COGNITIVO

ASOCIADA PRINCIPALMENTE ALEVIDENCIA EL SUSTENTO TEORICO QUE ESTA EN LA UNIDAD DIDACTICA



**PLANIFICACION EN SABANA-MODELO PEDAGOGICO TRADICIONAL O ACADEMICISTA**

**Planificación para el primer semestre de lenguaje:**

# UNIDAD I: EL DISCURSO EXPOSITIVO

# Objetivos generales

* Comprender el concepto de discurso expositivo.

# Objetivos específicos

* Comprender los principales conceptos asociados a la comunicación.
* Comprender la noción de discurso.
* Diferenciar el tipo de discurso expositivo.

**Contenidos:**

* Componentes de la situación comunicativa: emisor, receptor, canal, código, mensaje.
* Concepto de “ruido” en la comunicación.
* Relación emisor-receptor en el discurso expositivo.
* Finalidad del discurso expositivo.
* Estructura del discurso expositivo: introducción, desarrollo conclusión.

**Lecturas del semestre:**

Hijo de Ladrón (Manuel Rojas)

Martín Rivas (Alberto Blest Gana)

Madame Bovary (Gustave Flaubert)

**Prueba parcial:** 22 de mayo. Elementos de la situación comunicativa.

**Controles de lectura:**

Hijo de Ladrón: 2 de abril

Martín Rivas: 2 de mayo

Madame Bovary: 29 de junio

**Prueba global:** 2 de junio. Toda la materia.

MODELO DE PLANIFICACION T-MODELO COGNITIVO HABILIDADES ADQUIRIDAS . CONSTRUCTIVISTA FORMA DE ADQUIRIR LAS HABILIDADES

Nombre de la Unidad: “Aprendiendo a Informar”

Subsector: Lengua Castellana y Comunicación

Nivel: Segundo Medio

Tiempo estimado: 6 horas pedagógicas

|  |  |
| --- | --- |
| CONTENIDOS CONCEPTUALES | PROCEDIMIENTOS - ESTRATEGIAS |
| * Concepto de discurso expositivo * Características del discurso expositivo * Relación emisor – receptor en este tipo de discurso * Finalidad del discurso expositivo * Estructura del discurso expositivo | * Leer textos expositivos de su interés, extraídos de diversas fuentes. * Analizar textos expositivos, detectando características comunes entre ellos. * Realizar una síntesis de el texto que más haya interesado a los estudiantes. * Producir un discurso expositivo adecuado a la situación de enunciación, considerando la finalidad y estructura de este tipo de discurso. * Evaluar el discurso de algún compañero/a, señalando correcciones. * Corregir el propio discurso, de acuerdo a las correcciones realizadas por el compañero/a. |
| **CAPACIDADES - DESTREZAS** | **VALORES - ACTITUDES** |
| Comprensión:   * Identificar * Analizar * Relacionar * Asociar * Deducir   Producción:   * Jerarquizar * Seleccionar * Sintetizar * Estructurar * Redactar * Evaluar | Responsabilidad:   * Cumplimiento * Compromiso * Orden   **Participación:**   * Opinar * Intervenir * Valorar   Respeto:   * Escuchar * Valorar |

